



Fiire mit de Chliine

Der alte Hase und das Rotkehlchen

Thema	Generationenbeziehungen; Schutz und Hilfe; Tanz-Freude; Winter
Kurzbeschreibung	Der alte Hase freundet sich mit dem kleinen Rotkehlchen an, das auch im Winter im Wald singt. Es erinnert ihn an seine jungen Jahre und wie er damals tanzte. Bei einem Wintersturm fürchtet der Hase, der Sturm habe den kleinen Vogel davongeweht und geht ihn suchen, trotz seiner schmerzenden Knochen. Schliesslich findet er ihn, und hilft ihm vor seinem Bau ein neues Nest zu bauen. Als der Vogel wieder singt, mag sogar der alte Hase trotz alter Knochen ein wenig dazu tanzen.
Biblischer Bezug / Gedanken zum Text	»Der dich behütet schläft nicht«, Psalm 121,3. Der alte Hase ist ein Symbol für eine gute, behütende Macht, die sich seinerseits über das Lied des Behüteten freut.
Material	Bilderbuch, Winter-Musik, Futterteller mit »Vogelfutter« (Sonnenblumenkerne, Nüsse und Sultaninen), ev. Vogelquartett oder Vogelbilder.
Mitte	Zweige mit Rotkehlchen-Figur (ausgeschnitten aus Postkarte o. Kalender); Vogelquartett;
Begrüssung und Gebet	Entzünden der Kerze Winter-Wunder-Gebet: Was es draussen zu entdecken gibt
Lied	Hööch im Chileturm
Einstimmung	Die Handspielpuppe Maus freut sich über die Fiire-Teilnehmenden mit grauem »Fell«. Da hat doch letzthin ein bunter Vogel am Futterhäuschen gesagt, sie sei doch bloss eine graue Maus. Grau ist doch schön! Und auch das Rotkehlchen hat wunderschöne graue Federn.
Geschichte	Mit dem Bilderbuch erzählen. Ich hatte Kopien des Textes auf den Knien
Lied	Es schneielet, es beielet
Vertiefung	Wir schauen auf den Quartettkarten die Futterhüsli-Vögel an: Welche kommen zu uns, welche kennen wir? Spiel: Sesselitanz, ohne dass ein Sessel weggenommen wird; die »alten Hasen tanzen ein bisschen um die Stühle, die jungen Vögel drehen weite Kreise und suchen und knabbern Futter, während eine Wintermusik ab CD spielt. (Ein Stuhl für jeden Erwachsenen) Wenn die Musik ausgeht, tanzen und fliegen alle zu den Stühlen, die Alten sind für die Jungen das »Nest«. ... usw. ...
Lied	Oises Vogelhüsli
Schlusskreis/Abschluss	Sprüchli auf dem Liedblatt, nächste Feiern
Segensgebet	Gott heb dini Händ über mich ..., vor mich ..., um mich ume ... Amen
Lied	Gott hät di lieb
Bhaltis	Meisenknödel, Blumentopf (ev. zuhause mit Neocolor bemalen), Äste, bunter Schnur für

	ein Vogelhüsli
Hinweise	<p>Bei der Einladung zur Feier hat es ein Extrablatt mit spezieller Einladung für die Grosseltern („Liebe(r) lade deine Grosseltern doch zum Zvieri ein und komm nachher mit ihnen ins „Fiire mit de Chliine“)</p> <p>Die »Futternäpfe« nach dem Spiel deutlich wegräumen oder bei den Kissen/Kindern deponieren; es ist schön ruhig, wenn die Kinder weiterknabbern dürfen.</p>
Variante Spiel/Vertiefung	Ohne Sesseltanz könnten man das zum Spiel ausbauen, indem ein Quartett vorne liegt und die Kinder einen oder mehrere Vögel, die sie kennen auswählen, und um ein paar zu haben, den zweiten in der Kirche suchen (2. Quartett ist in der Kirche verteilt)

Verwendete Medien

	<i>Titel</i>	<i>Quelle</i>
	Der alte Hase und das Rotkehlchen	Autor: Elizabeth Baguley Verlag: Brunnen ISBN: 978-3-7655-5635-7 EAN: 9783765556357 Erscheinungsjahr: 2007
Lieder	Höch im Chileturm	Titel: Himmelwiit Autor: Andrew Bond, Verlag : GrossenGaden
	Es schneielet, es beielet	Titel: Chömed Chinde, mir wänd singe Verlag: Hug
	Oises Vogelhüsli	Titel: Zimetschern han i gern Autor: Andrew Bond Verlag : Lehrmittelverlag des Kantons Zürich
	Gott hät di lieb, ... bhüet di Gott	Titel: früsch und fröhlich / Liederbuch 1 Verlag: Adonia

Feier von: Pfarrerin Martina Hausheer – Kaufmann, Malters